

140: VIDA Y MUERTE



SKYBOUND

THE WALKING DEAD

KIRKMAN ADLARD GAUDIANO RATHBURN

AT-ZOMBIEFACTORY



CÓMICS



114

IMAGE COMICS PRESENTA

THE WALKING DEAD

AT-ZOMBIEFACTORY

ROBERT KIRKMAN

Creador, Escritor

CHARLIE ADLARD

Dibujos, Portada

STEFANO GAUDIANO

Tintas

CLIFF RATHBURN

Tonos Grises

RUS WOOTON

Rotulación

DAVE STEWART

Colores de Portada

SEAN MACKIEWICZ

Editor

Anteriormente:

Mientras sigue a los Susurradores, Carl es descubierto por Alpha. En el puerto, Rick y Ezekiel intercambian bienes entre sus comunidades. Y esperan a Michonne, que vuelve del mar con su tripulación. Aunque feliz por ver a Rick, no tiene ningún deseo de volver a Alexandria nunca más.

Por Skybound
Entertainment



Robert Kirkman
oficial ejecutivo en jefe

Sean Mackiewicz
director editorial

Shawn Kirkham
director de desarrollo de negocios

Brian Huntington
director editorial online

June Alian
directora de publicidad

Rachel Skidmore
directora de desarrollo de medios

Michael Williamson
editor asistente

Dan Petersen
gerente de operaciones

Sarah Effinger
gerente

Nick Palmer
gerente de operaciones

Lizzy Iverson
asistente administrativa

Stephan Murillo
asistente administrativo

Consultas internacionales: foreign@skybound.com
Consultas de licencias: contact@skybound.com

Por Image Comics



Robert Kirkman
oficial operador en jefe

Erik Larsen
oficial financiero en jefe

Todd McFarlane
presidente

Marc Silvestri
oficial ejecutivo en jefe

Jim Valentino
vicepresidente

Eric Stephenson
director

Ron Richards
director de desarrollo de negocios

Jennifer de Guzman
directora de ventas a librerías

Kat Salazar
directora de rp y mercadotecnia

Corey Murphy
director de ventas a minoristas

Jeremy Sullivan
director de ventas digitales

Randy Okamura
diseñador de producción de mercado

Emilio Bautista
asistente de ventas

Branwyn Bigglestone
gerente de cuentas principal

Emily Miller
gerente de cuentas

Jessica Ambriz
asistente administrativa

David Brothers
gerente de contenidos

Jonathan Chan
director de producción

Drew Gill
director de arte

Meredith Wallace
gerente de impresión

Addison Duke
artista de producción

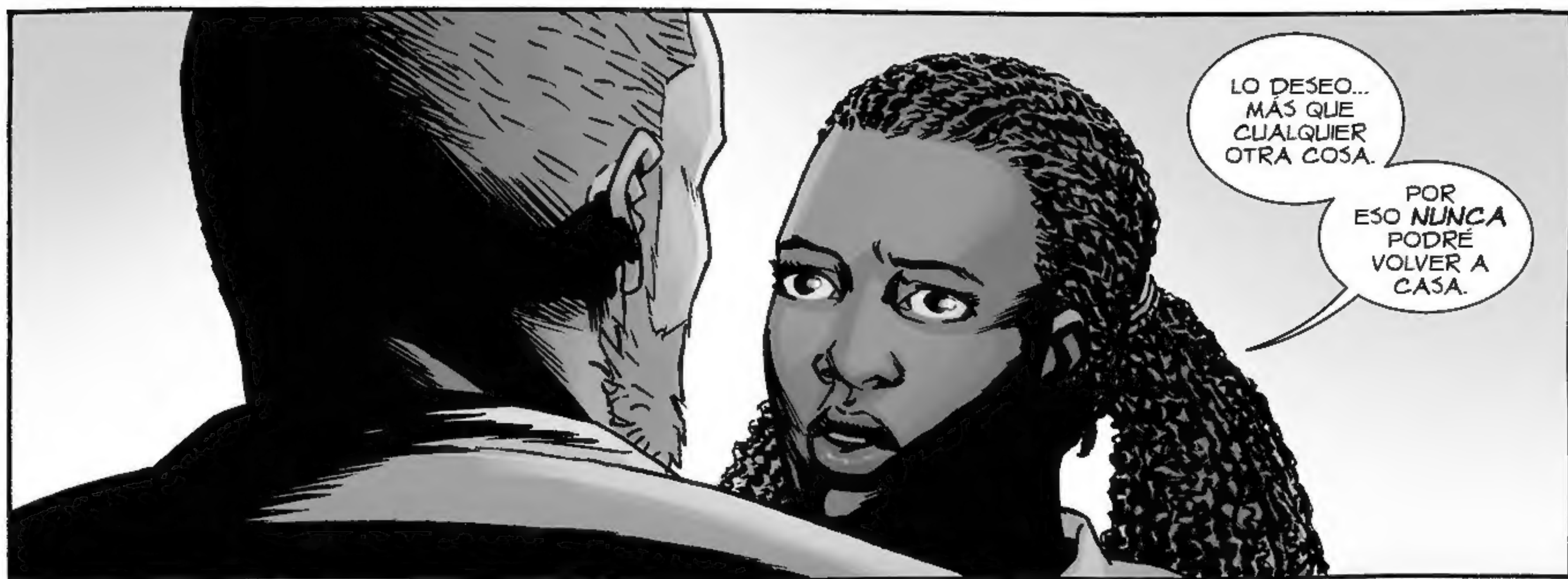
Vincent Kukua
artista de producción

Sasha Head
artista de producción

Tricia Ramos
asistente de producción

www.imagecomics.com

THE WALKING DEAD #140. April 2015. Published by Image Comics, Inc. Office of publication: 2001 Center St., 6th Floor, Berkeley, CA 94704. Copyright © 2015 Robert Kirkman, LLC. All rights reserved. THE WALKING DEAD™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC, unless otherwise noted. Image Comics® and its logos are registered trademarks and copyrights of Image Comics, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means (except for short excerpts for review purposes) without the express written permission of Image Comics, Inc. All names, characters, events and locales in this publication are entirely fictional. Any resemblance to actual persons (living and/or dead), events or places, without satiric intent, is coincidental. DIGITAL EDITION.



LO DESEO...
MÁS QUE
CUALQUIER
OTRA COSA.

POR
ESO **NUNCA**
PODRÉ
VOLVER A
CASA.



NINGÚN TIPO DE
SUFRIMIENTO VA
A TRAER DE
VUELTA A TUS
HIJAS.



NO SE TRATA DE ESO,
O DE GANARME EL
DERECHO A UNA VIDA
FELIZ... ES SOBRE VIVIR
LA VIDA QUE
MEREZCO
VIVIR.

NO ES
TAN DIFÍCIL DE
ENTENDER.



LO ENTIENDO. ES
SÓLO QUE NO TIENE
NINGÚN MALDITO
SENTIDO.

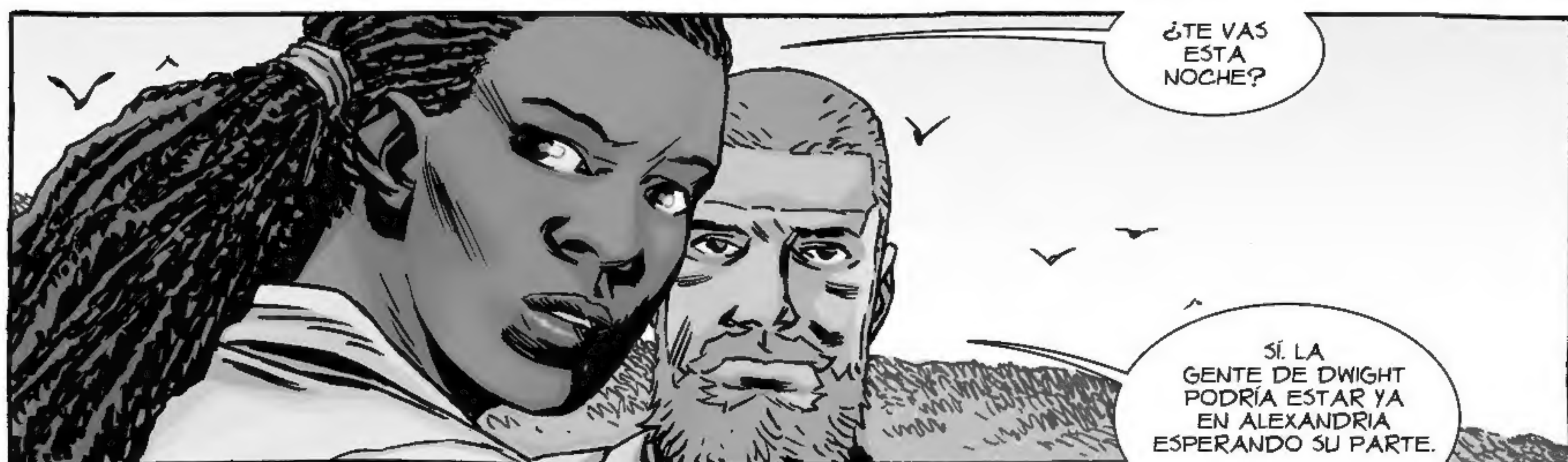


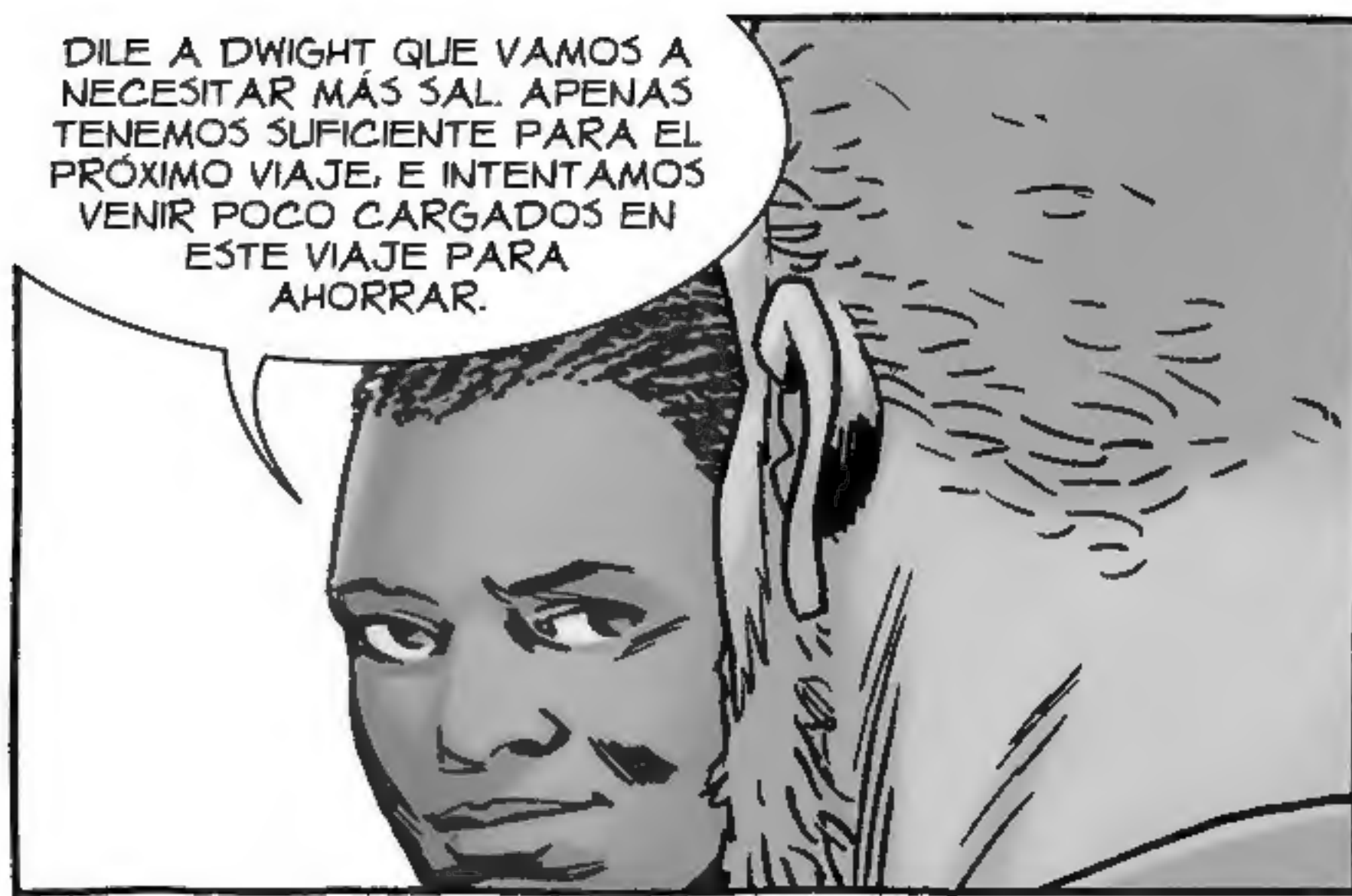
NO TIENE
QUE TENER
SENTIDO PARA
TI. SÓLO PARA
MÍ. ¿VALE?

AHORA
APÁRTATE DE
MI VISTA ANTES
DE QUE TE
PONGA EN
TU SITIO.

LAMENTO
MUCHO NO
QUERER QUE MI
MEJOR AMIGA
TENGA UNA IDA
TRISTE Y
MISERABLE.

NO
VOLVERÁ
A
PASAR.





YO
NO DEBERÍA
ESTAR AQUÍ. / SOY
INOCENTE! / NO
HE HECHO NADA
MALO!

HE ESTADO
ASESORANDO A
MAGGIE TODO ESTE
TIEMPO. ¡CADA
MOVIMIENTO QUE HA
HECHO HA SIDO BAJO
MI DIRECCIÓN! LE
PREOCUPABA QUE LA
GENTE FUERA A
AVERIGUARLO--
¡QUE SU POSICIÓN
SE VIERA
AMENAZADA!

¡YO NUNCA LO
HABRÍA CONTADO!
¡NO BUSCO GLORIA!
¡ERA FELIZ
AYUDÁNDOLA A
LIDERAR!

¡ELLA
NO ME CREYÓ!
¡ESTÁ HACIENDO
ESTO PARA
DESACREDITARME!
INTENTA INCRIMINARME
EN UN ATENTADO
CONTRA SU VIDA--
YO NO PODRÍA
MATAR A UNA
MOSCA.

¡ME HAN
TENDIDO
UNA
TRAMPA!





¿ASÍ QUE NO ROBASTE LAS PÍLDORAS DE OXICODONA QUE HAN DESAPARECIDO DEL ARMARIO DE LOS MEDICAMENTOS Y CUYO BOTE SE ENCONTRÓ EN TU REMOLQUE?

¡NO!
¡LO PUSIERON ALLÍ!



ENTONCES ESTÁS DICIENDO QUE MAGGIE PUSO LAS PRUEBAS EN TU REMOLQUE Y LUEGO... SE ENVENENÓ A SÍ MISMA.

SÉ QUE PARECE UNA LOCURA, PERO ES LA ÚNICA EXPLICACIÓN QUE TIENE SENTIDO.



PERO GREGORY... NO LO TIENE.



¿SIGUE DÁNDOLE VUELTAS A ESA HISTORIA DE QUE YO INTENTO INCRIMINARLE?

SÍ, PERO ES COMO DIJISTE, LA HISTORIA YA ESTÁ CAMBIANDO ALGO.

¿MAGGIE?
¿TÚ TAMBIÉN ESTÁS AHÍ?



SÍ.

CUÉNTAME OTRA VEZ CÓMO LO QUE VIO JESÚS, A TI EN PIE SOBRE MÍ DICIENDO--¿CÓMO ERA?... "TODO VUELVE A ESTAR BIEN"--¿CÓMO ESO TIENE ALGÚN SENTIDO?





NO...
NO PO-
DEMOS
MATARLE.

SIMPLE-
MENTE NO
PODE-
MOS.



SÉ CÓMO TE SIENTES... A
DECIR VERDAD, YO ME
SIENTO IGUAL. PERO AL
MISMO TIEMPO...

...ÉL ES
UN PELIGRO
PARA TI.



NEGAN
ES UN PELIGRO...
Y DESPUÉS DE
TODO LO QUE HIZO,
RICK LE HA
MANTENIDO CON
VIDA.

ESE ES
EL EJEMPLO
QUE DAMOS, QUE
AÚN SOMOS HUMA-
NOS, NOSOTROS
NO MATAMOS.



ESA SITUACIÓN ES
DIFERENTE. RICK NO
VIVE EN EL SANTUARIO.
NO ESTÁ **RODEADO**
POR LA GENTE DE
NEGAN.



¿QUÉ
QUIERES
DECIR?

NO HAY
NADIE AQUÍ QUE
SEA REALMENTE
LEAL A GREGORY.
FUE UN LÍDER
TERRIBLE. ELLOS
LO VIERON.

CON EL
ASUNTO DE
CARL YA HEMOS
VISTO LO RÁPIDO
QUE LA GENTE
PUEDE
VOLVERSE
CONTRA TI.



GREGORY ESTUVO
ALLÍ PARA
AVIVAR ESAS
LLAMAS.



ESAS FAMILIAS...
TIENEN QUE ESTAR
INVOLUCRADAS
EN ESTO.

NO LO HABÍA
CONSIDERADO,
PERO TIENE
SENTIDO.



TENEMOS QUE
INTERROGARLES,
VER HASTA DÓNDE
LLEGA ESTO. ESTO
ES REALMENTE
DESCONCERTANTE.

SENCILLA-
MENTE NO SÉ
QUÉ PODEMOS
HACER CON
GREGORY.



TODOS
LO QUE DIGO
ES QUE LA COSA
NO ESTÁ TAN
CLARA COMO
CON NEGAN.



BUENO,
HE VUELTO.
¿ME HAS
ECHADO DE
MENOS?

¿DEBO
ASUMIR
POR TU TONO
QUE YA HAN
ENCON-
TRADO A
CARL?











CLAUDETTE,
POR FAVOR.

SÉ QUE LO
QUE PASÓ CON
TU HIJO NOS PUSO
EN UNA SITUACIÓN
ESPANTOSA, Y TAL
VEZ NO LO MANEJÉ
TODO LO BIEN QUE
PODRÍA HABERLO
HECHO...

...PERO
AÚN ME CUESTA
CREEN QUE DE
VERDAD ME
QUISIERAS
MUERTA.



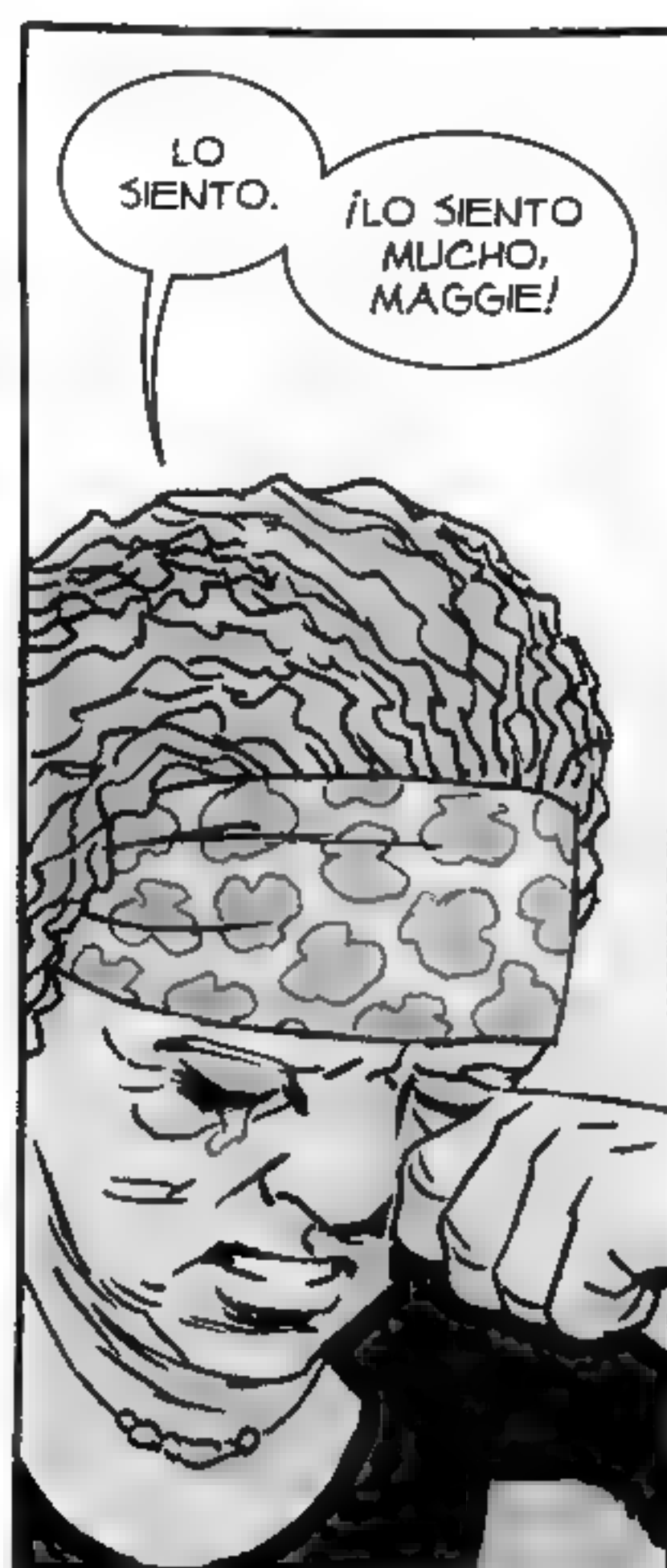
¡FUE
GREGORY!

TODOS FUE IDEA
SUYA. FUE A ÉL A
QUIEN SE LE OCURRIÓ.
SÉ QUE DEBERÍAMOS
HABER ACUDIDO
A TI, HABERTE
ADVERTIDO--PERO
TENÍAMOS MIEDO
DE ÉL.

SI PODÍA
MATARTE
A TI--¿QUÉ
NOS HARÍA A
NOSOTROS?



GRACIAS POR
CONTARME LA
VERDAD.



LO
SIENTO.

¡LO SIENTO
MUCHO,
MAGGIE!

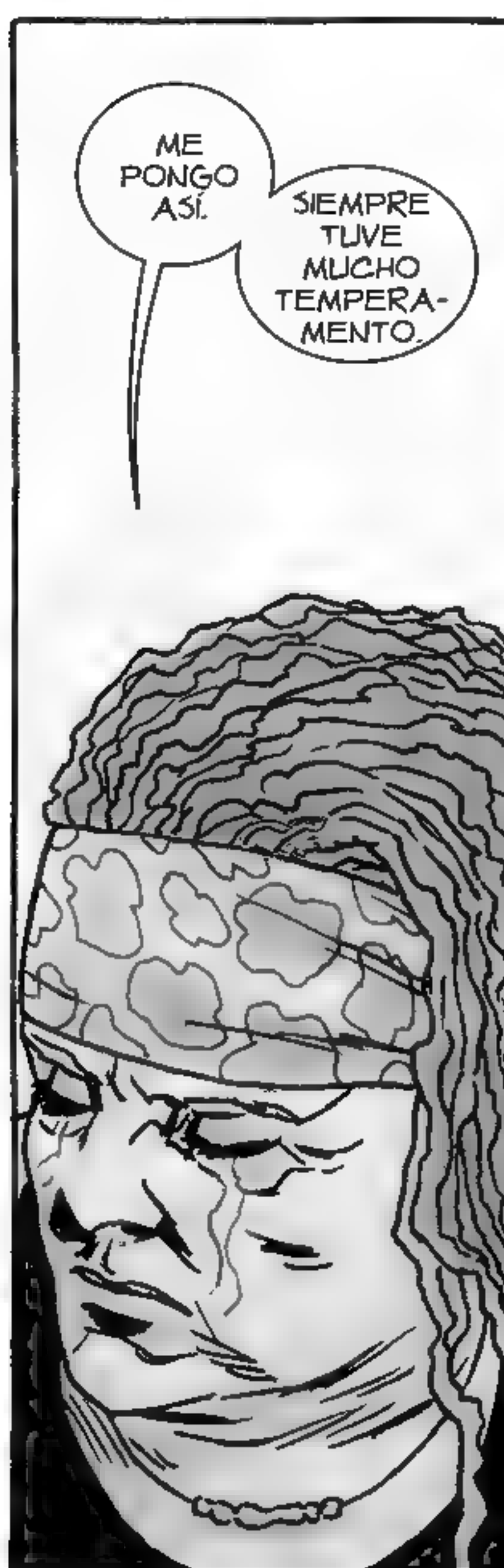
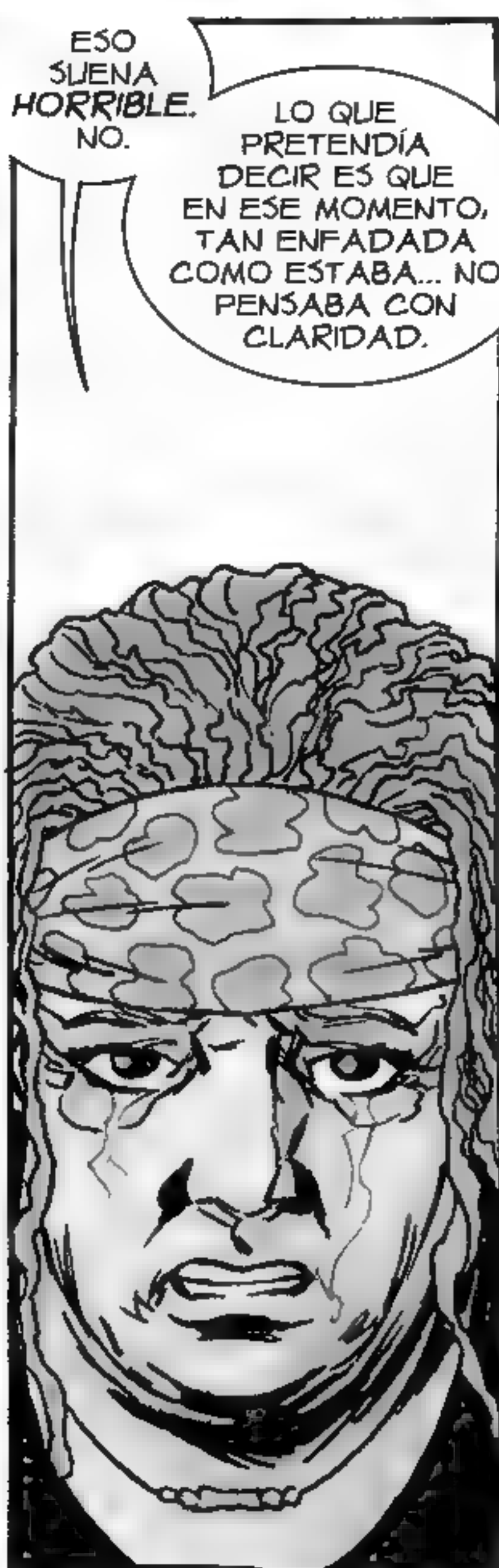


¿ESTABAS EN CONTRA DE
ESTO? NO QUERÍAS QUE
GREGORY MATARA A MAGGIE...
PERO NO HICISTE **NADA**
PARA DETENERLO.

¿HE ENTENDIDO
LA SITUACIÓN?



...







NO...
ESTOY MUY
SEGURA DE
CUÁL ES.

ESE ES EL
PROBLEMA.



¿Y?



YA LO SABES.
TENÍAS RAZÓN.
¿VALE?



ALGO TAN SERIO... ¿CÓMO
PUEDES SEGUIR ADELANTE
CON ELLO SI NI SIQUERA
PUEDES DECIRLO?



GREGORY NO ES NEGAN. LO
METES EN UNA CELDA... Y
SIGUE SIENDO UNA AMENAZA.
ES DEMASIADO BUENO
HACIÉNDOSE LA VÍCTIMA...
Y A ALGUNOS DE AQUÍ
AÚN LES GUSTA.

ALGUNOS
PROBABLEMENTE LE
RESPETEN. NO LO
ENTIENDO. PERO
MANTENERLE POR AQUÍ,
ENTRE ESTOS MUROS...
ES DEMASIADO
PELIGROSO.

SIM-
PLEMENTE
NO HAY
MANERA DE
EVITARLO.



GREGORY
TIENE QUE
MORIR.



TE JURO
QUE ESTO ES
TAN INCÓMODO
PARA MÍ COMO
PARA TI.



ENTONCES DEJA
DE PERDER EL
TIEMPO Y
ACABEMOS CON
ESTO.

AQUÍ
TIENES EL
JABÓN.
PONTE A
ELLO.



NUNCA
HABÍA
REPARADO
EN ESO
ANTES.

¿ESTO?
SÉ AMABLE
CONMIGO Y ALGÚN
DÍA TE CONTARÉ
LA HISTORIA QUE
ACOMPaña A ESTA
CICATRIZ.



DEJA
DE RETOR-
CERTE O
CONSEGUIRÁS
OTRA.

SOLO QUE,
LA VERDAD SEA
DICHA, YO NO ME
DARÍA TANTA PRISA
EN CERRAR
ESTA.



SABES
CÓMO HACER
QUE UN HOMBRE
SE SIENTA
BIENVENIDO.



MUCHO MENOS
HOMBRE DE LO
QUE NUNCA
HUBIERA
IMAGINADO.

¿PERO
NO ES ESO
LO QUE PASA
SIEMPRE?



TOMA.
TÁPATE
ESA
COSA.



¿TODO
BIEN POR
AQUÍ
ABAJO?

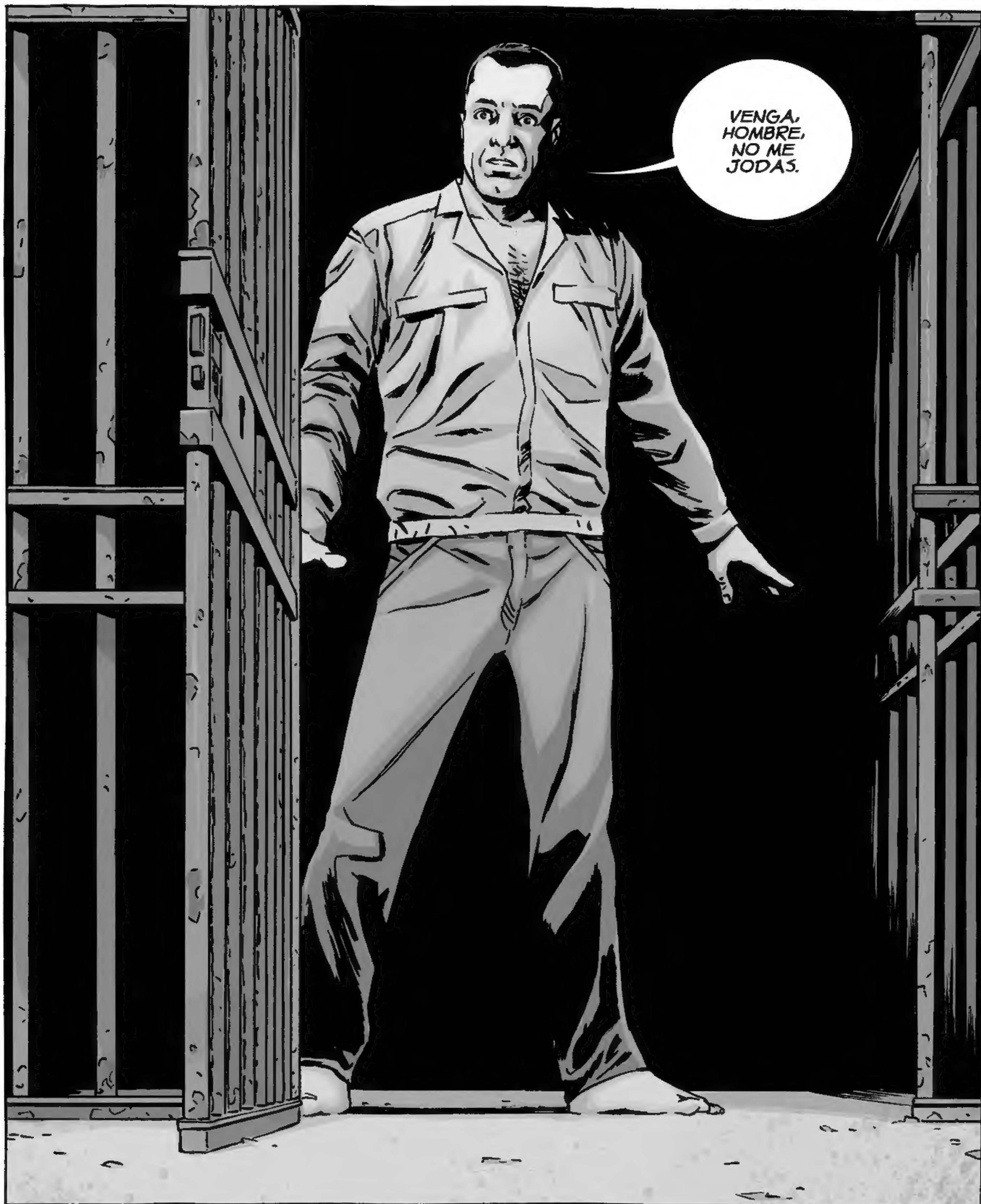
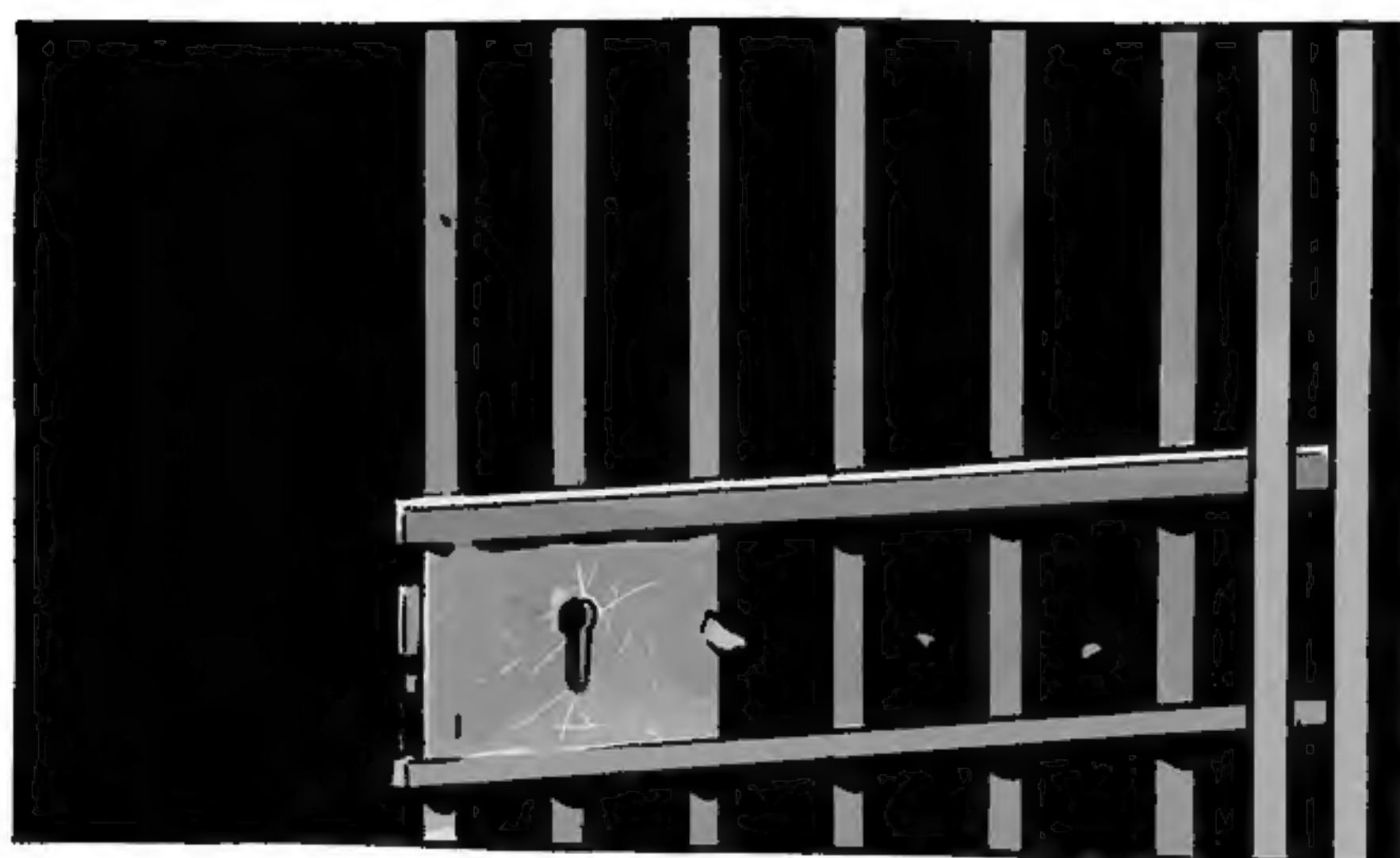
LO ÚNICO
DE LO QUE
NUNCA HE SIDO
ACUSADO ES
DE PORTARME
BIEN.







SUSPIRO.



VENGA,
HOMBRE,
NO ME
JODAS.